

# CRONOGRAMA DAS ARGUIÇÕES – SELEÇÃO DE MESTRADO E DOUTORADO – EDITAL REGULAR 2026

<b>LINHA DE PESQUISA: FILOSOFIA ANTIGA E MEDIEVAL – SALA 3017 e PLATAFORMA ZOOM</b>				
<b>Data da arguição</b>	<b>Horário</b>	<b>Nível</b>	<b>Nº de Inscrição</b>	<b>Título do Projeto</b>
<b>31/10 (SEXTA-FEIRA)</b>	09h30'	Doutorado	9	O PROJETO PSICAGÓGICO DE AGOSTINHO NO CONTRA ACADEMICOS: FORMA DIALÓGICA E UNIDADE FILOSÓFICA
	09h45'	Doutorado	39	O estatuto da imagem na filosofia de Plotino
	10h00'	Mestrado	22	O POETA E A CIDADE: a mimesis em Platão a partir de A República e As Leis
	10h15'	Mestrado	23	Análise da recepção e da função da Poética de Aristóteles em Tomás de Aquino
	INTERVALO 10h30' – 10h45'			
	10h45'	Mestrado	45	O Problema do não-ser no diálogo Sophista à luz da semântica arcaica da memória e esquecimento
	11h00'	Mestrado	26	O tema dos caminhos em Parmênides:uma chave para uma leitura epistemológica do poema
	11h15'	Mestrado	36	Tanto nómos quanto physis: a defesa da arte médica no De arte
	11h30'	Mestrado	40	Verdade e doxa em Platão: critérios, método e consequências práticas.