

**CRONOGRAMA DAS ARGUIÇÕES – SELEÇÃO DE MESTRADO E DOUTORADO –
EDITAL REGULAR 2021**

LINHA DE PESQUISA: ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE – PLATAFORMA ZOOM

Data da arguição	Horário	Nº de Inscrição	Título do Projeto
10/02 (QUARTA-FEIRA)	14h00'	M007	A estética da aporia e o Estado de exceção
	14h20'	M011	A universalidade subjetiva do juízo estético na Crítica da Faculdade do Juízo de Immanuel Kant.
	14h40'	D006	A TRANSIÇÃO DO IDEALISMO ROMÂNTICO PARA O IDEALISMO ABSOLUTO EM SCHELLING
	15h00'	D040	NARCISISMO COLETIVO À LUZ DA CRÍTICA DA SEMIFORMAÇÃO DE ADORNO
	15h20'	D046	A MANDINGA DO TEXTO: UMA PROPOSTA FILOSÓFICA DA ESCRITA