

RESULTADO DA 1ª ETAPA DA SELEÇÃO DO MESTRADO REGULAR - 2022

Estética e Filosofia da Arte		
Nº do Projeto	Título do Projeto	Resultado da 1ª Etapa
M4	Ideologia e Indústria Cultural: O Fenômeno Televisivo em Theodor Adorno	Aprovado
M6	MÚSICA DE PROTESTO E INDÚSTRIA CULTURAL: DO ESPECTRO SUBVERSIVO AO REACIONÁRIO	Aprovado
M10	Expressividade de gênero a partir das imagens erótico-femininas de Walter Benjamin	Aprovado
M27	Música e poesia na filosofia de Hegel: as fronteiras da sonoridade, do conceito e da linguagem.	Aprovado
M30	RENÉ GIRARD: Uma Abordagem Sobre o Conceito Mimese	Não aprovado
M37	O conceito do belo e sublime no drama romântico brasileiro	Não aprovado
M39	O pluralismo da arte: uma análise crítica em Arthur Danto	Aprovado
M47	O dissenso e a crítica de arte: a reflexão da obra e a importância da comunicabilidade	Aprovado
M53	A estética da Ficção Científica: estranhamento e cognição	Aprovado
M57	Ars Criativa: Genialidade e Originalidade	Não aprovado

Ética e Filosofia Política		
Nº do Projeto	Título do Projeto	Resultado da 1ª Etapa
M19	Filosofia da Economia	Não aprovado
M20	Para além do regime misto: conflito e potência militar em Maquiavel	Aprovado
M22	A Banalidade do Mal e os Experimentos Humanos na Alemanha Nazista	Não aprovado
M24	Propriedade privada e moralidade: uma interseção entre Marx e Rousseau	Não aprovado
M28	A POSSIBILIDADE EFETIVA DA DEMOCRACIA DELIBERATIVA NOS MOLDES DA PROPOSTA DE JÜRGEN HABERMAS	Não aprovado
M29	A república como palco da liberdade na filosofia de Spinoza	Não aprovado
M31	A ideia de cooperação social na teoria da justiça como equidade de John Rawls	Aprovado
M35	O conceito de vijñapti-mātra (percepção-pura) no Trīmśikā-vijñapti-kārikā (Os trinta versos da percepção-pura) de Vasubandhu (século ~IV-V d.C.)	Aprovado
M38	Necropolítica, soberania e corpos descartáveis: entre os corpos não ontológicos e o fim do humanismo	Não aprovado
M41	Habermas na mira dos contrapúblicos: esfera pública e deliberação sob a radicalização da democracia	Aprovado
M42	Afinidades e divergências entre o totalitarismo e a governamentalidade liberal no pensamento foucaultiano.	Aprovado
M49	Liberdade e sistema na Freiheitsschrift (1809)	Não aprovado
M51	Uma análise dos conceitos de Conflito e Liberdade nos escritos políticos de Maquiavel	Não aprovado
M54	Uma fundamentação utilitarista de atos para a norma indiciária	Aprovado
M56	Adorno e The Authoritarian Personality	Aprovado
M58	A ÉTICA LEVINASIANA E A ÉTICA UBUNTU: Uma crítica à modernidade	Não aprovado
M59	A Desastrosa recepção da técnica. Apontamentos entre o espaço de jogo e o automatismo a partir de Walter Benjamin	Aprovado
M61	A crítica marxiana da economia política: convergência entre história, pensamento econômico e filosofia social	Aprovado

Filosofia Antiga e Medieval		
Nº do Projeto	Título do Projeto	Resultado da 1ª Etapa
M14	Retórica, dialética e filosofia	Aprovado
M44	Uma epistemologia a partir de Tomás de Aquino e Anselmo: conciliando a razão e a revelação para a contemporaneidade	Não aprovado
M62	A caracterização da verdade (aletheia), do discurso (logos) e da filosofia nos elogios a Helena de Górgias e Isócrates.	Aprovado

Filosofia Moderna e Contemporânea		
Nº do Projeto	Título do Projeto	Resultado da 1ª Etapa
M5	VALORES EM CRISE: as influências da pós-modernidade na igreja evangélica brasileira	Não aprovado
M13	Ceticismo e Melancolia: A experiência cética da obra de David Hume em contrapartida ao estado melancólico da Filosofia Política	Não aprovado
M15	A Trajetória dialética vaziana na constituição da Categoria de Pessoa dentro da Antropologia Filosófica	Não aprovado
M16	O homem animal e sua divinização erótica	Não aprovado
M26	Xamanismo Amazônico e Feitiçaria Nativa, Olhares em Torno do Perspectivismo	Não aprovado
M33	A governamentalidade como forma de controle sociocultural do poder pastoral em Foucault: condução ética	Aprovado
M43	O SABER ABSOLUTO COMO FUNDAMENTO PARA UMA COMPREENSÃO METAFÍSICA DA FENOMENOLOGIA DO ESPÍRITO	Não aprovado
M48	Subjetividade, niilismo e pós-modernidade: a travessia do sujeito determinado para o sujeito desinencial em busca de novas compreensões de construção e desconstrução de identidades com Michel Foucault	Não aprovado
M50	A EXPRESSÃO DA MORALIDADE NO UNIVERSO ÔNTICO	Não aprovado
M55	O conceito de Sorge em Ser e Tempo: a preocupação como ser do Dasein	Aprovado

Lógica, Ciência, Mente e Linguagem		
Nº do Projeto	Título do Projeto	Resultado da 1ª Etapa
M7	Imaginação e os limites da imagem: qual a relação entre imaginação e imagens mentais?	Aprovado
M8	Em defesa da continuidade teórica na ciência	Aprovado
M11	Metafísica do Tempo e Ontologia Quadridimensional: seriam as teorias eternista e perdurantista, derivadas da Física relativística, compatíveis com as noções de indeterminismo e de livre-arbítrio?	Aprovado
M32	Circunstância Invertida	Aprovado
M45	Helene Metzger e os fundamentos do pensamento mental a priori.	Não aprovado