

MANUAL OPERACIONAL

Manual para análise e entrada das notas da 2ª etapa da seleção

2ª ETAPA DA SELEÇÃO

Orientações aos presidentes das bancas para acesso ao ambiente restrito, organização dos avaliadores e lançamento das notas da 2ª etapa do processo seletivo.

CONTEÚDO

Acesso restrito | Avaliadores | Candidatos | Avaliação do projeto | Arguição oral | Entrada de notas

ELABORAÇÃO

Amanda Milagres Teixeira Franklin

André Ferreira Carneiro

Sumário

Estrutura do manual e acesso rápido às seções.

01	Acesso ao Acesso Restrito	3
	Autenticação e navegação no ambiente docente	4
02	Organização dos avaliadores	5
03	Preenchimento das notas dos candidatos	6
	Observações e lançamento dos demais avaliadores	7
04	Registro de reprovação	8

SOBRE ESTE MANUAL

O documento reúne instruções para entrada no Acesso Restrito, acesso à 2ª etapa do processo seletivo, organização dos avaliadores, identificação dos candidatos, lançamento das notas da avaliação do projeto e da arguição oral e registro das situações de aprovação e reprovação.

Como entrar no Acesso Restrito na página do PPG-FIL?

1. Para acessar todos os requerimentos e documentos a serem analisados pelos docentes do PPG, neste caso a **2ª Etapa da Seleção – Avaliação dos Projetos** os PRESIDENTES DAS BANCAS deverão entrar na página do PPG, <http://www.ppgfil.fafich.ufmg.br/>, e clicar no item “Acesso Restrito” do menu principal:



PÓS-GRADUAÇÃO

O Programa de Pós-Graduação em Filosofia da Universidade Federal de Minas Gerais (PPG-FIL UFMG) foi criado em 1974, junto ao Departamento de Filosofia, inicialmente em nível de Mestrado e posteriormente em nível de Doutorado. Com 7 linhas de pesquisa, cerca de 30 professores orientadores em seu corpo docente e 180 alunos, o Programa recebe candidatos de todo o país e do exterior, e sua excelência é reconhecida nacional e internacionalmente. Recebeu na avaliação da CAPES referente ao quadriênio 2013-2016 o conceito 6.

Últimas notícias da Pós-Graduação - [Exibir todas](#)

2. O próximo passo é **selecionar**, em “Tipo de Acesso” a opção “**Docente**”:

A imagem mostra a página de login do Acesso Restrito. No topo, há uma barra escura com o nome 'Fafich | UFMG' e links para 'Eventos' e 'Publicações'. Abaixo, há uma barra de navegação com links para 'DEPARTAMENTO', 'GRADUAÇÃO', 'FILOSOFIA' (com o símbolo ψ), 'UFMG' (com o símbolo m), 'PÓS-GRADUAÇÃO' e 'FILOSOFIA NA PRAÇA'. Abaixo disso, há uma barra vermelha com o menu principal, onde 'ACESSO RESTRITO' está destacado com um retângulo vermelho e uma seta preta apontando para ele.

Na página principal, há um formulário de login com o título 'Acesso restrito'. O formulário contém o seguinte texto: 'Docentes/alunos: Seu login é o seu CPF (dígitos) e sua senha inicial é igual ao seu CPF.' Abaixo disso, há três campos de entrada: 'Tipo de acesso' (com uma seta para baixo), 'CPF (dígitos)' e 'Senha'. Um botão 'Enviar' está à direita dos campos. Uma seta preta aponta para o campo 'Tipo de acesso'.

À direita do formulário, há uma seção 'Últimas notícias da Pós-Graduação' com três notícias:

- 22/09/2021 - Processo Seletivo 2022 [Detalhes...](#)
- 25/05/2021 - RESULTADO DO REQUERIMENTO EM DISCIPLINA ISOLADA 2021/1 [Detalhes...](#)
- 29/03/2021 - "Mutações, ainda sob a tempestade", livro com contribuição de professores do Departamento de Filosofia [Detalhes...](#)

3. O seu login sempre será o seu CPF somente os dígitos (sem os pontos e traços) e a sua senha inicial será o seu CPF (você poderá modificar a sua senha):

4. Após colocar o seu CPF e a senha deverá clicar em **“Enviar”** para entrar em seu espaço dentro do Acesso Restrito.

5. Ao abrir o seu Acesso Restrito aparecerá um **“Aviso”** com todos os processos pendentes da avaliação/anuência/parecer de cada presidente de banca. Para poder acessá-los, deverá clicar em **“Clique Aqui”**. Também há no menu superior o item **“Processo Seletivo”** ao clicar neste item, deverá selecionar a opção **“2ª Etapa – Entrada de Notas”**.

6. Abrirá **uma nova tela** com a lista **contendo os itens: avaliador, nível** (Mestrado ou Doutorado) e o **número de candidatos com notas a serem inseridas** para cada avaliador.

Obs.: A banca deverá definir quem será o avaliador 1, 2 e 3 OU seguir as indicações enviadas na ficha auxiliar que foi enviada por e-mail junto às instruções do processo.

INÍCIO ALTERAR SENHA ANÁLISE DE REQUERIMENTOS DE ISOLADAS NOVA SOLICITAÇÃO MINHAS SOLICITAÇÕES OUTRAS SOLICITAÇÕES ▾ PROCESSO SELETIVO ▾ FINALIZAR

Processo seletivo: entrada de notas da 2a etapa

 ACESSO RESTRITO - DOCENTE -

Ao terminar o seu acesso, por favor clique na opção 'FINALIZAR' acima.
Desta forma, o seu acesso ao sistema será devidamente registrado.

[Retornar](#)
Avaliadores do Mestrado: 3 - Avaliadores do Doutorado: 3

Linha de Pesquisa	Nível	Avaliador	Candidatos	Notas a inserir	Opção
Estética e Filosofia da Arte (como presidente)	Mestrado	1	3	3	Inserir notas
Estética e Filosofia da Arte (como presidente)	Mestrado	2	3	3	Inserir notas
Estética e Filosofia da Arte (como presidente)	Mestrado	3	3	3	Inserir notas
Estética e Filosofia da Arte (como presidente)	Doutorado	1	2	2	Inserir notas
Estética e Filosofia da Arte (como presidente)	Doutorado	2	2	2	Inserir notas
Estética e Filosofia da Arte (como presidente)	Doutorado	3	2	2	Inserir notas

7. Após isso, **deverá iniciar o lançamento das notas de cada um dos avaliadores**. Desse modo, **deverá clicar na opção "Inserir notas"** de cada um dos avaliadores.

INÍCIO ALTERAR SENHA ANÁLISE DE REQUERIMENTOS DE ISOLADAS NOVA SOLICITAÇÃO MINHAS SOLICITAÇÕES OUTRAS SOLICITAÇÕES ▾ PROCESSO SELETIVO ▾ FINALIZAR

Processo seletivo: entrada de notas da 2a etapa

 ACESSO RESTRITO - DOCENTE -

Ao terminar o seu acesso, por favor clique na opção 'FINALIZAR' acima.
Desta forma, o seu acesso ao sistema será devidamente registrado.

[Retornar](#)
Avaliadores do Mestrado: 3 - Avaliadores do Doutorado: 3

Linha de Pesquisa	Nível	Avaliador	Candidatos	Notas a inserir	Opção
Estética e Filosofia da Arte (como presidente)	Mestrado	1	3	3	Inserir notas
Estética e Filosofia da Arte (como presidente)	Mestrado	2	3	3	Inserir notas
Estética e Filosofia da Arte (como presidente)	Mestrado	3	3	3	Inserir notas
Estética e Filosofia da Arte (como presidente)	Doutorado	1	2	2	Inserir notas
Estética e Filosofia da Arte (como presidente)	Doutorado	2	2	2	Inserir notas
Estética e Filosofia da Arte (como presidente)	Doutorado	3	2	2	Inserir notas

8. Ao abrir a **nova janela**, aparecerá a **lista com todos os candidatos** que participaram da **2ª Etapa** da Seleção na sua respectiva linha de pesquisa e no nível escolhido anteriormente.

Os candidatos estarão identificados pelo nome e número de inscrição.

Obs.: Caso seja necessário há a possibilidade de acessar o texto do projeto ao clicar em “Projeto de Pesquisa”.

INÍCIO ALTERAR SENHA ANÁLISE DE REQUERIMENTOS DE ISOLADAS NOVA SOLICITAÇÃO MINHAS SOLICITAÇÕES OUTRAS SOLICITAÇÕES PROCESSO SELETIVO FINALIZAR

Entrada de notas - 2a etapa - Avaliação do Projeto de Pesquisa - Mestrado 2024/1

Avaliador 1

Retornar

São exibidos todos os candidatos aprovados na 1a etapa

Linha de Pesquisa: **Estética e Filosofia da Arte** - Candidatos: 3 - **Há 3 candidato(s) sem a nota inserida**

Para cada candidato, digite as notas e clique em Atualizar para gravá-las (utilize a tecla TAB para alternar entre as notas do candidato)

001 - Candidato: Nome do candidato/a - Inscrição: 6

Documentos	Avaliação do projeto - <i>insira observação</i>						Arguição oral do projeto - <i>insira observação</i>				Nota final 2ª etapa	Opção	
	Qualidade 20 pts	Aptidão para desenvolvê-lo 20 pts	Conhecimento das principais referências teóricas 20 pts	Clareza dos objetivos 20 pts	Domínio da temática 20 pts	Nota total	Conhecimento do assunto 40 pts	Clareza de Expressão 30 pts	Capacidade Argumentativa 30 pts	Nota total			
Projeto de Pesquisa											???	???	Atualizar

002 - Candidato: Nome do candidato/a - Inscrição: 31

Documentos	Avaliação do projeto - <i>insira observação</i>						Arguição oral do projeto - <i>insira observação</i>				Nota final 2ª etapa	Opção	
	Qualidade 20 pts	Aptidão para desenvolvê-lo 20 pts	Conhecimento das principais referências teóricas 20 pts	Clareza dos objetivos 20 pts	Domínio da temática 20 pts	Nota total	Conhecimento do assunto 40 pts	Clareza de Expressão 30 pts	Capacidade Argumentativa 30 pts	Nota total			
Projeto de Pesquisa											???	???	Atualizar

9. Possibilidades de preenchimento do formulário de avaliação de cada candidato

- a) **Aprovado:** deverão ser inseridas as notas referente à cada avaliador para **todos os critérios** de avaliação para a “Avaliação do Projeto” e para “Arguição Oral do Projeto”. Após completar a inserção das notas do candidato deverá clicar em “Atualizar”.

Obs1.: Deverá realizar este procedimento para todos os candidatos listados para cada um dos avaliadores.

INÍCIO ALTERAR SENHA ANÁLISE DE REQUERIMENTOS DE ISOLADAS NOVA SOLICITAÇÃO MINHAS SOLICITAÇÕES OUTRAS SOLICITAÇÕES PROCESSO SELETIVO FINALIZAR

Entrada de notas - 2a etapa - Avaliação do Projeto de Pesquisa - Mestrado 2024/1

Avaliador 1

Retornar

São exibidos todos os candidatos aprovados na 1a etapa

Linha de Pesquisa: **Estética e Filosofia da Arte** - Candidatos: 3 - **Há 3 candidato(s) sem a nota inserida**

Para cada candidato, digite as notas e clique em Atualizar para gravá-las (utilize a tecla TAB para alternar entre as notas do candidato)

001 - Candidato: Nome do candidato/a - Inscrição: 6

Documentos	Avaliação do projeto - <i>insira observação</i>						Arguição oral do projeto - <i>insira observação</i>				Nota final 2ª etapa	Opção	
	Qualidade 20 pts	Aptidão para desenvolvê-lo 20 pts	Conhecimento das principais referências teóricas 20 pts	Clareza dos objetivos 20 pts	Domínio da temática 20 pts	Nota total	Conhecimento do assunto 40 pts	Clareza de Expressão 30 pts	Capacidade Argumentativa 30 pts	Nota total			
Projeto de Pesquisa	19	20	19	20	19	97,0	39	30	29	98,0	97,5	Aprovado	Atualizar

002 - Candidato: Nome do candidato/a - Inscrição: 31

Documentos	Avaliação do projeto - <i>insira observação</i>						Arguição oral do projeto - <i>insira observação</i>				Nota final 2ª etapa	Opção	
	Qualidade 20 pts	Aptidão para desenvolvê-lo 20 pts	Conhecimento das principais referências teóricas 20 pts	Clareza dos objetivos 20 pts	Domínio da temática 20 pts	Nota total	Conhecimento do assunto 40 pts	Clareza de Expressão 30 pts	Capacidade Argumentativa 30 pts	Nota total			
Projeto de Pesquisa	18	17	19	18	17	89,0	40	29	30	99,0	94,0	Aprovado	Atualizar

Obs2.: Caso queira, poderá inserir alguma observação sobre a nota do referido candidato para o respectivo avaliador.

INÍCIO ALTERAR SENHA ANÁLISE DE REQUERIMENTOS DE ISOLADAS NOVA SOLICITAÇÃO MINHAS SOLICITAÇÕES OUTRAS SOLICITAÇÕES PROCESSO SELETIVO FINALIZAR

Entrada de notas - 2a etapa - Avaliação do Projeto de Pesquisa - Mestrado 2024/1

Avaliador 1

Retornar

São exibidos todos os candidatos aprovados na 1a etapa

Linha de Pesquisa: Estética e Filosofia da Arte - Candidatos: 3 - Há 3 candidato(s) sem a nota inserida

Para cada candidato, digite as notas e clique em Atualizar para gravá-las (utilize a tecla TAB para alternar entre as notas do candidato)

001 - Candidato:

- Inscrição: 6

Documentos	Avaliação do projeto - <u>Inserir observação</u>					Arguição oral do projeto - <u>Inserir observação</u>				Nota final 2ª etapa	Opção
	Qualidade 20 pts	Aptidão para desenvolvê-lo 20 pts	Conhecimento das principais referências teóricas 20 pts	Clareza dos objetivos 20 pts	Domínio da temática 20 pts	Nota total	Conhecimento do assunto 40 pts	Clareza de Expressão 30 pts	Capacidade Argumentativa 30 pts	Nota total	
Projeto de Pesquisa						???				???	???

Obs3.: Ao finalizar o lançamento das notas do referido avaliador, deverá clicar em “Retornar” para lançar as notas dos demais avaliadores.

INÍCIO ALTERAR SENHA ANÁLISE DE REQUERIMENTOS DE ISOLADAS NOVA SOLICITAÇÃO MINHAS SOLICITAÇÕES OUTRAS SOLICITAÇÕES PROCESSO SELETIVO FINALIZAR

Entrada de notas - 2a etapa - Avaliação do Projeto de Pesquisa - Mestrado 2024/1

Avaliador 1

Retornar

São exibidos todos os candidatos aprovados na 1a etapa

Linha de Pesquisa: Estética e Filosofia da Arte - Candidatos: 3 - Há 3 candidato(s) sem a nota inserida

Para cada candidato, digite as notas e clique em Atualizar para gravá-las (utilize a tecla TAB para alternar entre as notas do candidato)

001 - Candidato:

- Inscrição: 6

Documentos	Avaliação do projeto - <u>Inserir observação</u>					Arguição oral do projeto - <u>Inserir observação</u>				Nota final 2ª etapa	Opção
	Qualidade 20 pts	Aptidão para desenvolvê-lo 20 pts	Conhecimento das principais referências teóricas 20 pts	Clareza dos objetivos 20 pts	Domínio da temática 20 pts	Nota total	Conhecimento do assunto 40 pts	Clareza de Expressão 30 pts	Capacidade Argumentativa 30 pts	Nota total	
Projeto de Pesquisa	20	19	20	19	20	98,0	39	30	29	98,0	Aprovado

002 - Candidato:

- Inscrição: 31

Documentos	Avaliação do projeto - <u>Inserir observação</u>					Arguição oral do projeto - <u>Inserir observação</u>				Nota final 2ª etapa	Opção
	Qualidade 20 pts	Aptidão para desenvolvê-lo 20 pts	Conhecimento das principais referências teóricas 20 pts	Clareza dos objetivos 20 pts	Domínio da temática 20 pts	Nota total	Conhecimento do assunto 40 pts	Clareza de Expressão 30 pts	Capacidade Argumentativa 30 pts	Nota total	
Projeto de Pesquisa	18	17	18	17	18	88,0	37	28	27	92,0	Aprovado

b) **Reprovado:** deverão ser inseridas as notas referente à cada avaliador para todos os critérios de avaliação para a “Avaliação do Projeto” e para “Arguição Oral do Projeto”. Após completar a inserção das notas do candidato deverá clicar em “Atualizar”. Neste caso, abrirá um caixa para Justificativa da reprovação que obrigatoriamente deverá ser preenchida.

Obs1.: Deverá realizar este procedimento para todos os candidatos listados para cada um dos avaliadores.

Obs2.: Ao finalizar o lançamento das notas do referido avaliador, deverá clicar em “Retornar” para lançar as notas dos demais avaliadores.

INÍCIO ALTERAR SENHA ANÁLISE DE REQUERIMENTOS DE ISOLADAS NOVA SOLICITAÇÃO MINHAS SOLICITAÇÕES OUTRAS SOLICITAÇÕES PROCESSO SELETIVO FINALIZAR

Entrada de notas - 2a etapa - Avaliação do Projeto de Pesquisa Mestrado 2024/1

Avaliador 1

[Retornar](#)

São exibidos todos os candidatos aprovados na 1a etapa

Linha de Pesquisa: Estética e Filosofia da Arte - Candidatos: 3 - **Há 3 candidato(s) sem a nota inserida**

Para cada candidato, digite as notas e clique em Atualizar para gravá-las (utilize a tecla TAB para alternar entre as notas do candidato)

001 - Candidato: Nome do candidato/a - Inscrição: 6

Documentos	Avaliação do projeto - insere observação					Nota total	Arguição oral do projeto - insere observação			Nota total	Nota final 2ª etapa	Opção
	Qualidade 20 pts	Aptidão para desenvolvê-lo 20 pts	Conhecimento das principais referências teóricas 20 pts	Clareza dos objetivos 20 pts	Domínio da temática 20 pts		Conhecimento do assunto 40 pts	Clareza de Expressão 30 pts	Capacidade Argumentativa 30 pts			
Projeto de Pesquisa	8	10	9	8	10	45,0	20	10	10	40,0	42,5 Reprovado	Atualizar

Justificativa da reprovação:

Caracteres restantes 2000

002 - Candidato: Nome do candidato/a - Inscrição: 31

Documentos	Avaliação do projeto - insere observação					Nota total	Arguição oral do projeto - insere observação			Nota total	Nota final 2ª etapa	Opção
	Qualidade 20 pts	Aptidão para desenvolvê-lo 20 pts	Conhecimento das principais referências teóricas 20 pts	Clareza dos objetivos 20 pts	Domínio da temática 20 pts		Conhecimento do assunto 40 pts	Clareza de Expressão 30 pts	Capacidade Argumentativa 30 pts			
Projeto de Pesquisa	18	19	18	19	18	92,0	38	28	24	90,0	91,0 Aprovado	Atualizar