

RESULTADO DA 1ª ETAPA DA SELEÇÃO DO MESTRADO REGULAR - 2027

Estética e Filosofia da Arte		
Nº do Projeto	Título do Projeto	Resultado da 1ª Etapa
3	A dimensão messiânica na estética de Walter Benjamin	Aprovado
17	Nietzsche e a arte como forma de criar a si próprio: Niilismo, vazio existencial e a criação da arte	Não aprovado
33	Investigações sobre a crítica de Nol Carroll no ambiente da dança pós-moderna	Aprovado
47	O feio entre forma e mercadoria: negatividade estética e indústria cultural em Theodor W. Adorno	Aprovado
53	A antinomia do nominalismo: forma e coerência vinculante na musique informelle de Adorno	Aprovado
56	ENTRE MUNDOS E COSMOLOGIAS: EXPERIÊNCIA ESTÉTICA E OS LIMITES DO CONCEITO DE ARTE	Não aprovado
75	INDÚSTRIA CULTURAL, AUTONOMIA E REGRESSÃO DO PENSAMENTO CRÍTICO: A administração da consciência na sociedade midiática contemporânea	Aprovado
82	O SUJEITO FOTOGRAFÁVEL: Aparelho, exposição e experiência na expansão contemporânea do fotográfico	Aprovado

Ética e Filosofia Política		
Nº do Projeto	Título do Projeto	Resultado da 1ª Etapa
4	O Político contra o Tempo: A Conservação da Liberdade em Nicolau Maquiavel.	Aprovado
5	O PENSAMENTO DA FINITUDE COMO HORIZONTE FUNDAMENTAL DO AGIR ÉTICO NA PERSPECTIVA DE M. HEIDEGGER	Não aprovado
7	VIDA CONTEMPLATIVA E VIDA POLÍTICA NA ÉTICA A NICÔMACO: A ARTICULAÇÃO ENTRE PHRONESIS, SOPHIA E EUDAIMONIA	Aprovado
14	DEMOCRACIA COMO MÉTODO: JOSEPH SCHUMPETER, ROBERT DAHL E A REINVENÇÃO PROCEDIMENTAL DA DEMOCRACIA (1942-1971)	Aprovado
15	Do estrangeiro ao ridículo: O sentido da vida na perspectiva de Albert Camus e Fiódor Dostoiévski	Não aprovado
16	A banalização da violência no ambiente escolar: uma leitura a partir de Hannah Arendt	Não aprovado
18	LINGUAGEM, PODER E INJUSTIÇA EPISTÊMICA: MECANISMOS DISCURSIVOS DE SILENCIAMENTO E RESISTÊNCIA FEMININA.	Aprovado
20	TEMPORALIDADE E CONSTITUIÇÃO DE SI: UMA GENEALOGIA DA EXPERIÊNCIA TEMPORAL NEOLIBERAL	Não aprovado
22	A continuidade intergeracional da fundação: constitutio libertatis, educação e mundo comum em Hannah Arendt	Aprovado
23	Governamentalidade algorítmica e subjetivação: uma leitura das práticas de si nas sociedades digitais	Aprovado
30	A vigência do dever e a fragilidade da norma: a tomada de decisão ética no serviço público de força diante de conflitos morais cotidianos.	Não aprovado
38	O objeto de Balibar: do anti-humanismo à crítica da teoria da ideologia e do corte epistemológico	Não aprovado
44	O conceito de senso comum no pensamento de Hannah Arendt - um ensaio interpretativo	Aprovado
49	O Rosto como Dizer e Olhar: A Gênese da Subjetividade e a Significância Ético-Existencial do Humano em Emmanuel Levinas.	Não aprovado
51	O QUE RESTA DEPOIS DO ENCERRAMENTO? BANDO SOBERANO, DISPOSITIVO E OS LIMITES DA REPARAÇÃO INSTITUCIONAL EM BARBACENA	Não aprovado
52	DUAS DIMENSÕES DO ESTADO: uma investigação da legitimação do dispêndio estatal	Não aprovado
54	Formas de vida, formas de sofrimento: Crise, contradição e crítica em Adorno e Jaeggi	Aprovado
59	ENTRE A VIRT E O PODER: A TRANSFORMAÇÃO DA RELAÇÃO ENTRE ÉTICA E POLÍTICA EM MAQUIAVEL	Não aprovado
60	ENTRE A EXTERIORIDADE E A POESIA: Enrique Dussel, Pablo Neruda e a Ética da Libertação no Canto Geral.	Não aprovado
62	Educação, Adaptação e Emancipação: O Problema da Formação no Pensamento de Theodor W. Adorno	Não aprovado
65	Uma análise dos conceitos de Conflito e Liberdade em O Príncipe e nos Discursos sobre a Primeira Década de Tito Lívio	Não aprovado
68	Uma análise dos limites da neutralidade liberal no pensamento de John Rawls	Não aprovado
73	Representação e legitimidade democrática: soberania, espaço público e indeterminação em Rousseau, Arendt e Lefort	Aprovado
74	O PRÍNCIPE ZEUS: Poder e Autoridade na tradição poética grega	Não aprovado
76	A teoria do valor no Capital de Marx produção, circulação e dinheiro na Nova Leitura de Marx	Aprovado
81	O conceito de corpa na crítica de Denise Ferreira da Silva à Ética Ocidental Moderna	Não aprovado
83	CONFLUÊNCIA E NÃO RELAÇÃO: Acenos éticos no pensamento afro indígena e a crítica ao individualismo	Não aprovado

Filosofia Antiga e Medieval		
Nº do Projeto	Título do Projeto	Resultado da 1ª Etapa
32	Figurações da criança em Heráclito: vida e cosmos entre jogo e enigma?	Aprovado
39	A dimensão epistêmica da empeiria em Aristóteles	Aprovado
41	Pseudo-Dionísio e neoplatonismo: o sumo bem como causa primeira e o estatuto ontológico do mal	Aprovado
58	O estatuto da infância no projeto da cidade justa na República de Platão.	Aprovado

Filosofia Moderna e Contemporânea		
Nº do Projeto	Título do Projeto	Resultado da 1ª Etapa
1	Intuição intelectual e fundamentação do conhecimento em Fichte.	Aprovado
2	Angústia, Morte e Criação: Os conceitos fundamentais do existencialismo ateu	Não aprovado
13	Da Separação à Pertença: para uma ontologia relacional a partir do diálogo entre fenomenologia existencial e filosofia da física contemporânea	Não aprovado
36	A exaustão como experiência de sofrimento existencial na contemporaneidade: um diálogo crítico entre a fenomenologia de Maurice Merleau-Ponty e a filosofia de Gilles Deleuze.	Não aprovado
37	CRÍTICA E CONSTELAÇÃO: A DARSTELLUNG COMO ELO ENTRE A TEORIA DO CONHECIMENTO E ARTE EM WALTER BENJAMIN	Aprovado
40	Disposição de Humor como origem existencial da percepção	Aprovado
43	Entender e Possibilidade: o caráter projetivo do Dasein em Ser e Tempo, de Martin Heidegger	Não aprovado
46	Husserl e o corpo generificado: Diálogos Possíveis	Não aprovado
48	Da Falibilidade ao Homem Capaz: Identidade Narrativa e a Constituição do Sujeito na Antropologia Filosófica de Paul Ricoeur	Não aprovado
50	Mudar a vida? Recepções do surrealismo em S. Weil e W. Benjamin	Aprovado
55	Corpo e memória em Friedrich Nietzsche: Limites e possibilidades da autossuperação do niilismo	Não aprovado
57	Da Perda da Experiência à Fabulação: um percurso entre Benjamin, Han e Deleuze	Não aprovado
64	O problema da representação psíquica e o estatuto da fantasia: a elaboração de Brentano e os desdobramentos na obra de Freud	Aprovado
66	Simone Weil e desgraça	Aprovado
67	Ausencia constitutiva como motor significante: um diálogo entre o objeto a de Lacan e a difference de Derrida	Aprovado
70	DA CAUSA FINAL AO PRINCÍPIO REGULATIVO: A RECONFIGURAÇÃO CRÍTICA DA FINALIDADE ENTRE ARISTÓTELES E KANT	Não aprovado
71	Alteridade em crise e reconhecimento facial: a problemática do rosto nas tecnologias de reconhecimento facial a partir de Emmanuel Lévinas	Não aprovado
72	As criações de uma razão fria ou como os modernos utilizam a noção de crença para confeccionar hierarquias epistemológicas	Não aprovado
77	EXISTÊNCIA EM MOVIMENTO: ESPONTANEIDADE E UNIDADE FENOMENOLÓGICA DA PERCEPÇÃO EM MERLEAU-PONTY	Não aprovado
79	A crença na filosofia de David Hume	Aprovado
80	O Esquecimento do Corpo na Era da Mediação Tecnológica: Uma Leitura Fenomenológica a partir de Heidegger, Ihde e Dreyfus	Não aprovado
84	A PLATAFORMIZAÇÃO COMO MODO DE DESENCOBRIENTO TÉCNICO: Uma investigação ontológica da gestão algorítmica do trabalho a partir da crítica heideggeriana da técnica	Não aprovado

Lógica, Ciência, Mente e Linguagem		
Nº do Projeto	Título do Projeto	Resultado da 1ª Etapa
6	FENOMENOLOGIA COGNITIVA: IMPLICAÇÕES PARA O ESTUDO DAS IMAGENS MENTAIS	Aprovado
10	O CONCEITO DE FORMA DE VIDA NA FILOSOFIA TARDIA DE WITTGENSTEIN: PRESSUPOSTOS FILOSÓFICOS DE SUA UTILIZAÇÃO NA COMPREENSÃO DAS PRÁTICAS LINGÜÍSTICAS DESENVOLVIDAS NAS REDES SOCIAIS DIGITAIS	Aprovado
24	Da objetividade à validade: contribuições da filosofia transcendental e da teoria quântica para uma reflexão sobre o conflito em Habermas	Não aprovado
26	O monismo de duplo aspecto em Mark Solms e o problema da redução da psicanálise às neurociências	Não aprovado
28	O Método em uma Cosmologia Anárquica: Koellreutter, Feyerabend e Gross em Discurso.	Não aprovado
31	Maeharas comma: on multiple-conclusion intuitionistic sequent systems	Aprovado
34	Da Inteligibilidade da Linguagem Psicopatológica: uma investigação wittgensteiniana dos critérios do emprego dos conceitos clínicos	Aprovado
69	Dois níveis da dinâmica da ficção: operadores e situações ficcionais.	Aprovado

* Aos projetos não aprovados, os/as candidatos/as poderão visualizar a Avaliação da 1ª Etapa por meio do campo específico para interposição de recursos disponível na página do PPG-Filosofia.

**Eventuais recursos deverão ser enviados utilizando o sistema disponível na página do PPG-Filosofia